

Foto: Sebastian Backhaus



## Rechercheprojekt „Über Grenzen gehen“

### Mach mit und gestalte gemeinsam mit anderen Jugendlichen einen Audiowalk!

Du bist mindestens 16 Jahre alt, hast Lust auf Sounddesign, Theater, Interesse an Geschichte, und willst dich mit den Themen Flucht und Migration beschäftigen? Dann bist du hier genau richtig!

Gemeinsam mit dem Soundkünstler Maher Alkadi entwickelst du einen bewegenden Audiowalk über das Gelände des Mahnmals St. Nikolai. Dabei geht's nicht nur ums Zuhören – sondern ums Spüren, Erzählen, Nachdenken und Performen.

Die Idee: Eine Fotoausstellung mit dem Titel „Zwischen Krieg und Hoffnung“ zeigt ab April eindrucksvolle Bilder von Menschen, die Krieg und Krisen erlebt haben – Momente der Angst, des Wartens, aber auch der Hoffnung und des Neubeginns. Der Audiowalk verleiht diesen Fotos eine weitere akustische Ebene: mit echten Stimmen, persönlichen Geschichten, Klängen und kurzen Performances.

#### Was du machst:

- Du führst Interviews mit Menschen, die ihre Heimat verlassen mussten.
- Du sprichst mit Zeitzeug\*innen des Zweiten Weltkriegs.
- Du sammelst Sounds, entwickelst Ideen, performst.
- Am Ende entsteht ein einzigartiges Hörerlebnis – von euch gestaltet!

Begleitet wirst du zusätzlich von der Theaterpädagogin Marie Petzold und der Awareness-Beauftragten Sina Augustin – sie sorgen dafür, dass ihr kreativ und respektvoll im Team arbeiten könnt.

#### Anmeldung & Infos:

[marie.petzold@schauspielhaus.de](mailto:marie.petzold@schauspielhaus.de)

→ Kosten? Keine. Mittagessen? Gibt's auch.

Sei dabei und setz ein Zeichen für Demokratie, Frieden und Zusammenhalt.

#### TERMINE:

Auftakt-Workshop: 18.5.2025 von 11.00-16.00 Uhr im SchauSpielHaus

Recherche und Proben: 26.-30.5.2025 jeweils von 11.00-17.00 Uhr

Endproben: 14. und 15.6.2025 jeweils 11.00-18.00 Uhr

Generalprobe: 22.6. von 18.00-21.00 Uhr

Aufführungen: 24.6. um 19.00 Uhr / Premiere

+ 1.7. um 10.00 Uhr / 4.7. um 19.00 Uhr / 7.7. um 10.00 Uhr / 14.7. um 19.00 U

Das Projekt wird gefördert von:

